



Una pazienza da certosino, un grande estro artistico e una sbrigliata fantasia, che le consente di spaziare dai dipinti più tradizionali ai decori più inusuali. Si tratta di Michela Curetti, giovane artista di origine piemontese che riproduce, con differenti stili i motivi decorativi più svariati, dal finto mosaico di epoca romana alle tappezzerie rinascimentali, dal finto marmo al finto legno, fino all'attualissimo stile di Gustav Klimt. La sua specializzazione è nella decorazione di pavimenti e tappeti, sui quali crea illusioni ottiche di rara maestria: splendidi i suoi finti parquet, realizzati su qualunque tipo di materiale, con intarsi dipinti che riproducono greche, abbellimenti in stile Impero, complesse composizioni di tipo floreale, oppure piastrelle in finta maiolica. Tutto risulta poi lucido e lavabile, grazie ai colori acrilici che, fissati dall'estrosa artista con vernici mescolate ad hoc, diventano solidissimi.



*Michela Curetti, via Messina 8, Milano,
tel. 0347/9727980*

→